

هنا القدس

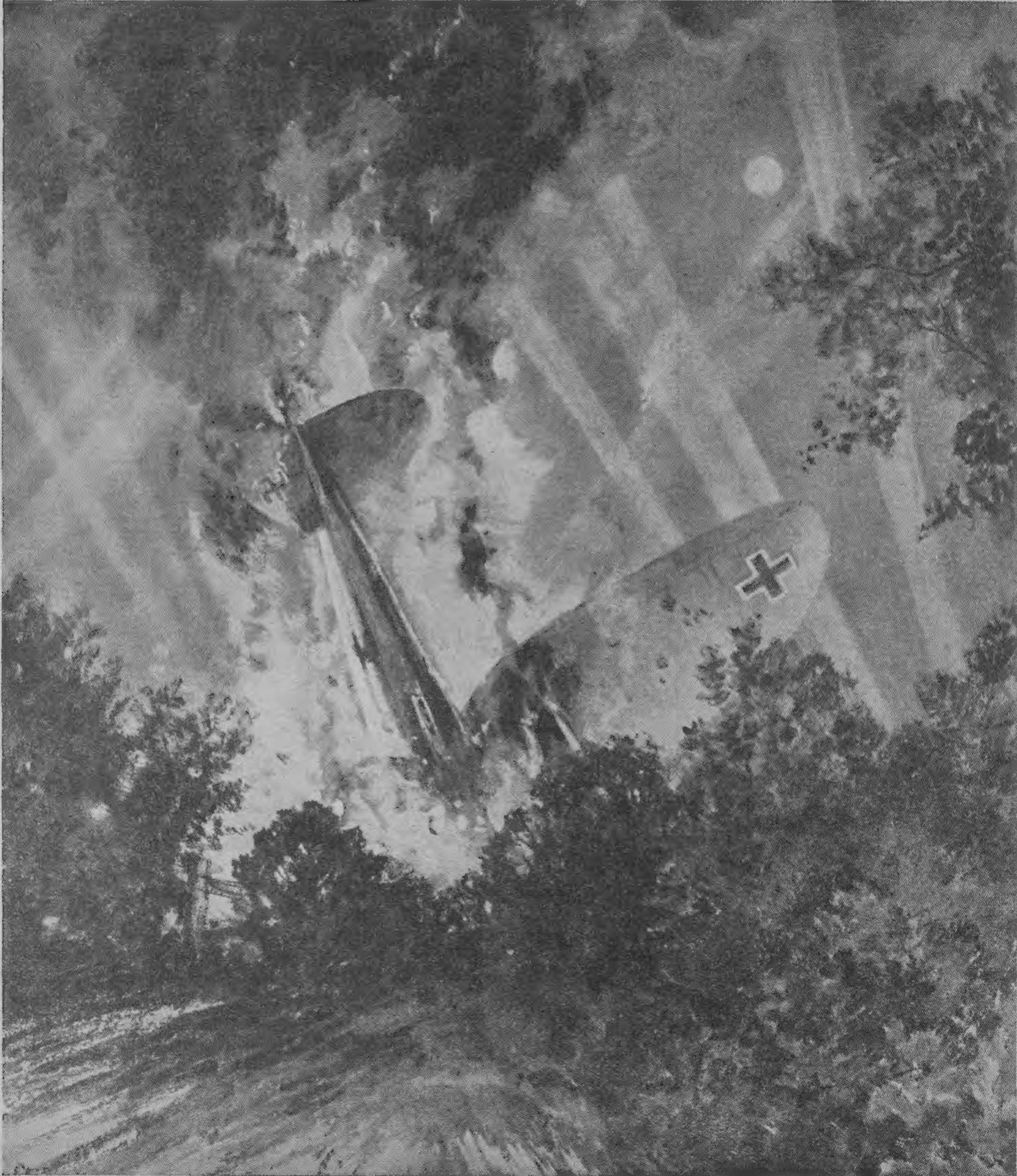
١٥ ايلول سنة ١٩٤٠

١٣ رجب سنة ١٣٥٩

مجلة القسم العربي للإذاعة الفلسطينية

المجلد الاول

العدد الثامن عشر



قاذفة قنابل المانية اسقطت في حقل ببريطانيا ليلا، وما يذكر ان الالمان خسروا الفى طائرة حطمت فوق انكلترا بعد انهيار فرنسا:

هنا القدس

مجلة القسم العربي للإذاعة الفلسطينية

٤٤٩٠١ متر ٦٦٨ كيلوسيكل

تسمع من محطة القدس يوميا
في الساعة ٢٠٣٠ نشرة الاخبار الاولى بالعربية
في الساعة ٨ نشرة الاخبار الثانية بالعربية
هذه الاذاعات لا تتغير مواعيدها ولذلك
لن ننشرها بعد الان في البرامج
اليومية المفصلة.

برنامج الأسبوع الأول

من ١٥ ايلول الى ٢١ ايلول ١٩٤٠

الأحد ١٥ ايلول ١٩٤٠

الدقيقة الساعة

- ٣٠ ٦ حفلة غناء بلدي - يوسف رضوان
- ٥٠ ٦ ام كلثوم *
- ٠٠ ٧ كذبه يا ابي رواية تقدمها
- الفرقة القومية
- ٣٠ ٧ حفلة غنائية - يحيى السودي وفرقة
- الاذاعة العربية
- ٥٠ ٧ برنامج مسجل

الاثنين ١٦ ايلول ١٩٤٠

- ٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية
- ٣٠ ٦ عزف منفرد على القانون - محمد عطية
- ٤٥ ٦ قرآن كريم - الشيخ اسماعيل المرتجي
- ٠٠ ٧ اناشيد تقدمها فرقة اناشيد الاذاعة
- العربية

- ١٥ ٧ سعد بن ابي وقاص - حديث للاستاذ
- على صبرى
- ٣٠ ٧ حفلة غنائية - ماري عكاوي وفرقة
- الاذاعة العربية
- ٥٠ ٧ برنامج مسجل

الثلاثاء ١٧ ايلول ١٩٤٠

- ٣٠ ٦ حفلة غناء بلدي - رجاء الفلسطينية
- ٥٠ ٦ الحديث الزراعي الاسبوعي
- ١٠ ٧ حفلة غنائية - فهد نجار وفرقة
- الاذاعة العربية
- ٢٥ ٧ فترة موسيقية
- ٣٠ ٧ متولوجات فكاهية - عبد الله المدرس
- وفرقة الاذاعة العربية
- ٤٥ ٧ برنامج مسجل

الأربعاء ١٨ ايلول ١٩٤٠

- ٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية - المنة فدوى
- ٣٠ ٦ حفلة غنائية - جليل بشارة الاغرى
- وفرقة الاذاعة العربية
- ٤٥ ٦ عود منفرد - رامي الزاغة
- ٥٥ ٦ حفلة موسيقية - اركسترا الاذاعة
- العربية
- ١٥ ٧ مقابلة الاستاذ عادل جبر، حول
- مشاريعنا العامة
- ٣٠ ٧ اغان غرامية - منيرة ومنير
- ٤٥ ٧ برنامج مسجل

الخميس ١٩ ايلول ١٩٤٠

- ٣٠ ٦ محاوره بلدية - رجاء الفلسطينية
- يوسف رضوان
- ٥٠ ٦ حفلة موسيقية - رباعي الاذاعة
- العربية الجديد
- ١٠ ٧ شاعر الغزل - الحارث المخزومي -

- حديث للاستاذ سيف الدين
- زيد الكيلاني
- ٢٥ ٧ حفلة غنائية - محمد غازي وفرقة
- الاذاعة العربية
- ٤٥ ٧ برنامج مسجل

الجمعة ٢٠ ايلول ١٩٤٠

- ٣٠ ٦ برنامج متنوعات عربية - يقدمه
- فنانو الاذاعة العربية
- ١٥ ٧ حديث يعلن في حينه
- ٣٠ ٧ قرآن كريم - الشيخ محمد علي حمد
- (اذاعة منقولة من المسجد الأقصى المبارك)
- ٥٠ ٧ برنامج مسجل يعلن في حينه

السبت ٢١ ايلول ١٩٤٠

- ٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية
- ٣٠ ٦ عزف منفرد على البزق وغناء - محمد
- عبد الكريم
- ٤٥ ٦ حفلة غنائية - محمد عبد الوهاب *
- ٠٠ ٧ رحلة الى صدد والحولة - حديث
- للاستاذ ابراهيم طوقان
- ١٥ ٧ حفلة موسيقية - اركسترا الاذاعة
- العربية
- ٣٥ ٧ متولوجات فكاهية - عبد الله المدرس
- وفرقة الاذاعة العربية
- ٥٠ ٧ برنامج مسجل

برنامج الأسبوع الثاني

من ٢٢ ايلول الى ٢٨ ايلول ١٩٤٠

الأحد ٢٢ ايلول ١٩٤٠

- ٣٠ ٦ حفلة غناء بلدي - يوسف رضوان
- ورباعي عبد الكريم
- ٥٠ ٦ البطل الطيار - رواية تمثيلية تقدمها
- فرقة التمثيل القومية
- ٢٠ ٧ حفلة غنائية - ماري عكاوي وفرقة
- الاذاعة العربية
- ٤٠ ٧ برنامج مسجل

الاثنين ٢٣ ايلول ١٩٤٠

- ٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية
- ٣٠ ٦ عزف منفرد على القانون -
- محمد عطية



صورة جديدة لفخامة المندوب السامي لفلسطين وشرق الاردن في مكتبه بدار الحكومة:



المستر مكفرسن السكرتير العام لحكومة فلسطين:

- ١٥ ٧ حديث «استعدوا لشهر رمضان المبارك» الشيخ حلمي الادريسي
- ٢٥ ٧ فترة موسيقية *
- ٣٠ ٧ قرآن كريم - الشيخ محمد علي حمد
- ٥٠ ٧ برنامج مسجل

السبت ٢٨ ايلول ١٩٤٠

- ٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية
- ٣٠ ٦ عزف منفرد وغناء - محمد عبد الكريم
- ٤٥ ٦ اسطوانات
- ٥٥ ٦ «ارشادات صحية للامهات» حديث للدكتورة سلوى خوري
- ١٠ ٧ حفلة موسيقية - اركترا الاذاعة العربية
- ٣٠ ٧ حفلة غنائية - تيسير فيض الله جابر
- ٥٠ ٧ وفرقة الاذاعة العربية
- ٥٠ ٧ برنامج مسجل

- ٤٥ ٦ اناشيد تقدمها فرقة اناشيد الاذاعة العربية
- ٠٠ ٧ قرآن كريم - الشيخ اسماعيل المرتجي
- ١٥ ٧ حديث - اعظم الجامعات الاسلامية - (٣) المستنصرية - حديث للدكتور اسحق موسى الحسيني
- ٣٠ ٧ حفلة غنائية - فهد نجار وفرقة الاذاعة العربية
- ٥٠ ٧ برنامج مسجل

الاثنين ٢٤ ايلول ١٩٤٠

- ٣٠ ٦ حفلة غنائية - يعقوب زيادة وفرقة الاذاعة العربية
- ٤٥ ٦ منولوجات فكاهية - يوسف حسني (تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية)
- ٠٥ ٧ الحديث الزراعي الاسبوعي
- ٢٠ ٧ حفلة غنائية - محمد غازي وفرقة الاذاعة العربية
- ٤٠ ٧ برنامج مسجل

الاثنين ٢٥ ايلول ١٩٤٠

- ٠٠ ٦ حديث الاطفال بالعربية -
- ٣٠ ٦ عزف منفرد على العود - روهي الحماش
- ٤٥ ٦ حفلة غناء بلدي - رجاء الفلسطينية
- ٠٠ ٧ «مكافحة الامية» حديث للاستاذ جورج شهلا
- ١٥ ٧ حفلة موسيقية - رباعي الاذاعة الجديد
- ٣٥ ٧ اغان غرامية - منيرة ومنير
- ٥٠ ٧ برنامج مسجل

الثلاثاء ٢٦ ايلول ١٩٤٠

- ٣٠ ٦ عزف منفرد على البيانو - يوسف بتروني
- ٤٥ ٦ اسطوانات
- ٠٥ ٧ حديث - للاستاذ بدر الفاهوم
- ٢٠ ٧ حفلة غنائية - فاطمة محمد وفرقة الاذاعة العربية
- ٤٠ ٧ برنامج مسجل

الجمعة ٢٧ ايلول ١٩٤٠

- ٣٠ ٦ برنامج متنوعات يقدمه فنانون الاذاعة العربية



صورتان لحفلة تسليم العلم للفرقة الفرنسية الحرة في مصر حيث رفع
القاهر



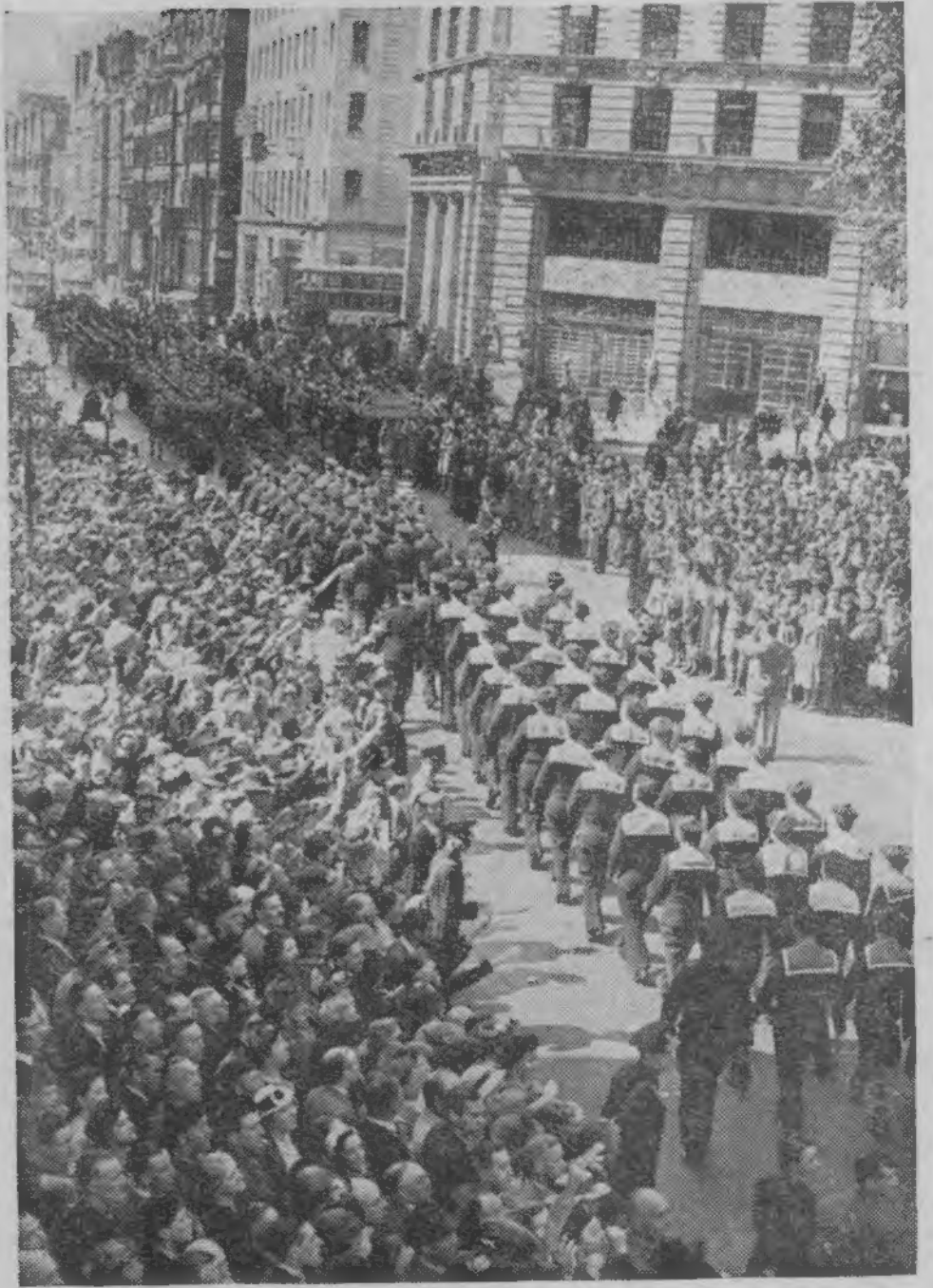
استعراض الجنود التشيك في انكلترا:



قسم من اسطول فرنسا
الحرة الذي انضم
للجنرال دوغول
وترى في الصورة
طرادتان كبيرتان
واربع سفن لمقاومة
الفواصات في احدى
الموانئ الانكليزية:



بعض الجنود الهنود المسلمين يحرسون



قسم من جنود الجنرال دوغول وبعارته يخترقون شوارع لندن



فريق من الطيارين البولونيين المشتركين في سلاح الجو الملكي ببريطانيا وفي
وسط هذا الفريق جلالة الملك جورج، وشقيقه الدوق كنت؛



الفرنسي الحرة وري السير مايلز لميسون السفير البريطاني في
الفرقة؛



قامت مؤخرا قاذفات القنابل البريطانية من عدن بغارة جريئة على المطارات الإيطالية الواقعة خارج
عاصمة الحبشة: وقد قطعت في رحلتها هذه ٥٠٠ ميل: ويظهر في الصورة دخان كثيف يتصاعد
من حظائر الطائرات التي اصابتها قنابل الطائرات البريطانية: ويشاهد خلف الدخان الطائرات
الإيطالية على ارض المطار: وقد اشتعلت النار في واحدة منها على الاقل بتأثير احدى القنابل:



انكلترا:

— حفلة الحاج طاهر قرمان لقائد حيفا العسكري —

اقام الوجية الحاج طاهر قرمان نائب رئيس لجنة بلدية حيفا حفلة غداء كبرى بعد ظهر يوم الخميس في ٢٢ آب الماضي في مزرعته باطن تكريما لقائد حيفا العسكري حضرها السادة مع حفظ الالقاب:

حاكم لواء حيفا، قائد البحرية، مدير بوليس اللواء، نائب مدير المباحث الجنائية، القائمقام، الشيخ احمد النحوي، ميخائيل توما، انيس الحوري، توفيق المجدلاني، ابراهيم صهيون، فارس سرحان، الشيخ محمد هاشم الخطيب، حسنى خليفة، يوسف الخطيب، نايف الماضي، سهيل شكرى، الدكتور ابيض، شبتاي ليفى، دافيد كوهين، احمد الامام، معروف المصري، عقاب يحيى، يوسف صهيون، وغيرهم كثيرون من الوجهاء ورؤساء العائلات المعروفة:

وكانت الحفلة انيقة جدا جمعت عددا وافرا من رجال الجيش والادارة واتاحت لهم الفرصة للتعارف وتبادل وجهات النظر: ونحن ننشر في هذه الصفحة عددا من صور هذه الحفلة:



صاحب الدعوة الحاج طاهر قرمان مع نخبة من كبار المدعويين:



جمهرة من المدعويين في حفلة الوجية الحاج طاهر قرمان ويرى بينهم شيوخ القرى والفلاحون:

المسجد الذى بناه الحاج طاهر في مزرعته ابطن:



أهم ما نسمعه من برنامج القاهرة مع بعض الملاحظات

الاحد ١٥ ايلول سنة ١٩٤٠

٩٠٠٠ الاستاذ يوسف حلمي — حديث «اشهر القضايا والمرافعات»
٩٠٣٠ الاحتفال بذكرى المرحوم الشيخ سيد درويش

الاثنين ١٦ ايلول

٥٠٠ الاستاذ عباس محمود العقاد — حديث نادرة وفرقتها — حفلة غنائية
٩٠٤٠ الشيخ علي محمود — قرآن كريم

الثلاثاء ١٧ ايلول

٨٥٠٠ الاستاذ محمد صادق وفرقة — حفلة غنائية
٩٠٢٠ الشيخ محمد رفعت — قرآن كريم
١٠٠١٠ الاستاذ محمد العدوي وفرقة —

٨٥٥٠ الاستاذ احمد أمين — حديث
٩٠١٠ الاستاذ محمد هاشم وفرقة —

حفلة غنائية
٩٠٢٠ ليلى الفروجي وفرقتها —

حفلة غنائية
٩٠٤٠ حديث لوزارة الشؤون الاجتماعية
١٠٠٠٠ الاستاذ اسماعيل يس —

مونولوجات *
الاحد ٢٢ ايلول

٩٠٠٠ اوركترا الاستاذ عبد الحليم علي — حفلة موسيقية
٩٠٢٠ الاستاذ بديع خيرى — ازجال
٩٠٤٠ الاستاذ عبد العزيز محمود وفرقة —

حفلة غنائية
الاثنين ٢٣ ايلول

٩٠٠٠ الانسة حياة محمد وفرقتها — حفلة غنائية
٩٠٢٠ الشيخ علي محمود — قرآن كريم
١٠٠١٠ حديث «الرايو يعلمكم اللغة الفرنسية»

الثلاثاء ٢٤ ايلول

٩٠٠٠ الاستاذ صالح عبد الحى وفرقة — حفلة غنائية
٩٠٢٠ الاستاذ الشيخ محمد احمد عرفة — تفسير ما تيسر من القرآن الكريم
٩٠٤٠ الشيخ محمد رفعت — قرآن كريم

الاربعاء ٢٥ ايلول

٩٠٠٠ بشينة محمد وفرقتها — حفلة غنائية
٩٠٢٥ حديث لوزارة الشؤون الاجتماعية
١٠٠٠٠ «احب هذه الاغنيات»

الخميس ٢٦ ايلول

٨٥٥٠ الاستاذ ابراهيم عبد القادر المازني — حديث «العالم في اسبوع»
٩٠١٠ الاستاذ رياض السنباطي وفرقة — حفلة غنائية

٩٠٣٠ حسن وحسين — مزار بلدى
٩٠٤٥ الاستاذ حسين فياض يقدم رواية

الجمعة ٢٧ ايلول

٩٠٠٠ احسان عبده وفرقتها — حفلة غنائية
٩٠٢٠ الاستاذ امين الحولى — حديث «اخلاق القرآن»

٩٠٤٠ الشيخ محمد رفعت — قرآن كريم
السبت ٢٨ ايلول

٨٥٥٠ الشيخ عبد العزيز البشري — حديث
٩٠١٠ الاستاذ عزيز عثمان وفرقة —

حفلة غنائية

٩٠٣٠ حديث لوزارة الشؤون الاجتماعية
٩٠٥٠ سميرة وصفى وكورس — اغانى شعبية

١٠٠١٠ الاستاذ محمد عبد الوهاب وفرقة *

٩٠٤٥ الشيخ محمد رفعت — قرآن كريم
السبت ٢٩ ايلول

الاربعاء ١٨ ايلول

٩٠٠٠ رجاء عبده وفرقتها — حفلة غنائية
٩٠٣٠ الاستاذ محمد عبد الوهاب وفرقة — اغنية مصر *

٩٠٤٥ خماسى السيد امين المهدي —

حفلة موسيقية

١٠٠١٥ الاستاذ محمد كامل — مونولوجات

الخميس ١٩ ايلول

٨٥٥٠ الاستاذ فؤاد صروف — حديث

٩٠١٠ الاستاذ حليم الرومي وفرقة —

حفلة غنائية

٩٠٣٠ هيئة خريجي قسم الادب الانكليزي

بجامعة فؤاد الاول تقدم رواية

الجمعة ٢٠ ايلول

٨٥٥٠ الاستاذ محمد زكى عبد القادر —

٩٠١٠ السيدة فتحية احمد وفرقتها —

حفلة غنائية

٩٠٢٥ تفسير ما تيسر من آي الذكر الحكيم

— مأدبة زعيم عشيرة الصخر في بيسان —



تناول الطعام على الطريقة البدوية



كبار المدعوين يتناولون طعام الغداء:

تفضل فريق من فضليات السيدات العربيات بان يلتقن من مصلحة الاذاعة الفلسطينية سلسلة من الاحاديث الطلية الشهية تتعلق بالتدبير المنزلى بحيث يلتقى حديث واحد يوم كل جمعة بعد نشره الاخبار الاولى مباشرة، ولا ريب ان هذه الاحاديث تنطوى على فائدة جزيلة من جميع الوجوه لربة المنزل العربى فصلا عما فى هذه الاحاديث من عنصر التهذيب الراقى والملاحظات التى تتعلق بالتربية والحياة البيتية من مختلف الوجوه:

وقد القت السيدة سلوى السعيد حديثين من هذه الاحاديث الاول يتضمن تحية السيدات العربيات الى ربات المنازل وتعريفهن بالغاية المتوخاة من سلسلة هذه الاحاديث والثانى عن الاقتصاد المنزلى فنلفت الى هذه الاحاديث الانظار:



من اليمين: الشيخ فضيل العرسان: فالشيخ نمر العرسان:



اقام الشيخ نمر العرسان زعيم عشيرة الصخر فى بيسان مأدبة غذاء تكريما للقائد العسكري فى المنطقة فى شهر تموز المنصرم حضرها المستر فيلبس مساعد حاكم اللواء فى طبريا وضباط الجيش ومفتشو البوليس وبعض ضباط قوة حدود شرق الاردن ووجهاء القرى والمختارون فى قضائي طبريا وبيسان:

وقد استقبل القائد العسكري عند قدومه استقبالا حماسيا جدا اشترك فيه فرسان العشيرة البواسل، ونصبت لهذه المناسبة سرادق بجانب حديقة بلدية بيسان والقى الوجهه السيد محمد سعيد الحلبوني رئيس البلدية خطابا اعرب فيه عن ولاء سكان المدينة والقضاء لبريطانيا العظمى وثقتهم الكاملة بانتصارها فى هذه الحرب فرد عليه القائد شاكرًا:

ضابط من قوة حدود شرق الاردن يتبادل الحديث مع قائد منطقة اربد وضابط البوليس فى بيسان فى حفلة الشيخ نمر:

شؤون الزراعة

تتألف المذكرة الزراعية في هذا العدد من ثلاثة اقسام يتناول القسم الاول منها طريقة تحضير الزبيب، والقسم الثاني حدائق الازهار وما يزرع من بذور الزينة في هذا الشهر واخيرا الاوبئة التي تصيب المزروعات الان وطرق مكافحتها:

تحضير الزبيب:

اقبل مزارعو العنب في هذا الموسم على صناعة الزبيب واخذوا يهتمون به اهتماما كبيرا وقد حرصت دائرة الزراعة في فلسطين



تنظيف العنب وتغطيته بالصفوة الساخنة:



تجفيف العنب بعد تبخيره بالكبريت:

على ارشاد مزارعي العنب الى افضل الطرق لتحضير الزبيب واعداه للبيع، لا سيما والاقبال عليه يرواه في الاونة الاخيرة فيلادة ملحوظة، فوافدت مفتشيها الى الكروم للاتصال باصحابها وتدريبهم على التحضير وفق الاصول الحديثة، وذلك حبا في انعاش هذه الصناعة، والاستفادة من محصول العنب وقد اجريت اول عملية من هذا القبيل في كروم الحاج احمد الشعراوي في الخليل ونجحت نجاحا كبيرا وفهمها اصحاب الكروم ووطدوا العزم على اتباعها، وستجرى عمليات اخرى في هذا الموسم: وهذه الطريقة على بساطتها تنتج زيببا ممتازا يدر ربحا كبيرا: [وتنطوي هذه الطريقة على العمليات التالية::: ١ - يقطف العنب يانعا اشقر اللون وتزال منه الحبات المعطوبة: ٢ ثانيا - يوضع في قفف نظيفة وينطس في الماء: ٣ ثالثا - ينطس العنب بعدئذ بالصفوة الساخنة

مدة عشر ثوان ويوضع بعدئذ على طبليات خشبية نظيفة:

رابعا - تنقل الطبليات الى غرفة خاصة او مغارة او خيمة ويستف بعضها فوق بعض للشروع في عملية التبخير، تقفل الغرفة او المغارة جيدا ويحرق فيها حوالي نصف كيلو غرام من مسحوق الكبريت لمدة ساعتين ثم تنقل الطبليات لتجفيف العنب في الشمس: ولا يسعنا في هذا المقام الا ان نشدد باهمية التبخير بسحق الكبريت لانه يكسب الزبيب لونا زاهيا ويرفع اسعاره الى الضعفين: خامسا - يجمع العنب بعد ذلك ويوضع في صناديق مقللة ليكسب الطراوة اللازمة ثم يجمع من عنايقده ويعرض للبيع:

ولا ريب ان هذه الطريقة بسيطة في جميع ادوارها وسهلة الاتباع والتطبيق:

حدائق الازهار

يسرنا ان نفتتح في هذا العدد من مجلة - هنا القدس - بابا جديدا يتناول موضوعا له اهميته الخاصة في حياة الانسان الروحية والنفسية واثره الفعال في تهذيب العقل وصل الطباع: ولا يشك احد في ان حديقة الازهار تعتبر جنة البيت ففيها سلوى للنفس وغذاء للروح ورياضة للعقل: وستنصر اهتمامنا على ارشاد قرائنا الى افضل الطرق وانجعها لغرس الازهار وتمهدها بالنمو وتذكيرهم بانواع البذور التي تفرس في الفصول المختلفة من السنة ما استطعنا الى ذلك سبيلا:

تتكاثر نباتات الزينة بطرق متعددة فمنها ما يتكاثر بالبذور مثل المنشور ومنها ما يتكاثر بالعقل مثل القرنفل وبالترقيد مثل الفل وبالبصل مثل النرجس:

واشهر هذه الطرق هي التكاثر بالبذور ويعنى بها حسب الطريقة التالية:

تتطلب تهيئة المنيب اعتناء خاصا ومراقبة مستمرة: واسهل الطرق لزراعة المنيب هي كما يلي:

١ - جهاز تربة بمزج كميات متساوية من الرمل والزبل المخمر والتراب الناعم:

٢ - ضع هذه التربة في صناديق او صفائح نصفية في مكان مظلل:

٣ - امزج البذور المنوى غرسها بمثلها من الرمل أو التراب الناعم واتشرها في تربة المنيب في خطوط متساوية الابداد والاعماق ثم انثر فوقها ترابا ناعما:

٤ - اسق المنيب برشاش ذى ثقبوب دقيقة جدا مرتين في اليوم صباحا ومساء حتى تظهر من كل نبتة ورقتان على الاقل وبعد ما يعرض المنيب للشمس واذا ما نست وترعرعت النباتات تنقل الى الامكنة المعدة لها:

والبذور التي تفرس الان في المنيب هي

بذور المنشور وفم السمكة والقرنفل والنرجس ولسان العصفور والبنفسج واليانسيه:

وهناك بذور تفرس في امكنتها الخاصة ولا تنقل منها مثل الشقيق والبالا الزهرية (المنزيرة) ومن الاصلال الزهرية التي تزرع في شهرى ايلول وتشرين اول، النرجس والنسيم (فريزيا) وسوسن (الايريس):

ونلفت انتباه قرائنا في هذا الشهر الى ضرورة الاعتناء بزهرة اللواندة (السكرزنتم) وتمهدها بالرى والتسميد كي تنتج زهرات كبيرة يانعة: وهذا لا يتم الا برىها يوميا وازالة الاضرار الجانية وتثبيت سوقها بالدعائم:

الاوبئة الزراعية

«الوقاية خير من العلاج» قول مأثور وحكمة صائبة، وحرى بنا جميعا ان نتفهمها ونستعين بها: ففي هذا الفصل من السنة تتعرض مزروعات الحضر والاشجار لعدد من الاوبئة لذلك يجب ان نقى مزروعاتنا من هذه الشرور وان نراقبها مراقبة دقيقة كي نتلافى الضرر قبل حدوثه: فينبغى على مزارعي الحمضيات والاشجار الاخرى ان يصنوا برى يياراتهم وازالة الاعشاب منها وتسميدها بالزبل المتخمر: وينبغى عليهم ايضا ازالة جميع الاغصان الذابلة والجافة لكي لا تجرح - جزع الشجرة اثناء اهتزازها: وقد تكون هناك ضرورة لرش اشجار البرتقال بالمحلول المقاوم للحراشف: تكثر في شهر ايلول العناكب الحمراء في البيارات والمستنبتات ويمكن القضاء عليها بتغير المزروعات بسحق الكبريت الاصفر: يجب تعليق مصائد الذبابة على الاشجار وتجديد الطعم فيها مرارا لالتقاط ذبابة البحر الابيض المتوسط والعناكب الحمراء: ويجب في الوقت نفسه جمع الاثمار المتساقطة وحرقها او دفنها في التراب ووضع طبقة من الكلس الحى فوقها:

وغالبا ما تصاب الحضر في هذه الاونة بالمن الاخضر الدقيق: لذا ينبغى على مزارعي الحضر، لا سيما الملفوف والقرنبيط، مراقبة مزروعاتهم مراقبة دقيقة حرصا عليها من التلف: ويصيب هذا المن الاوراق فيشوه شكلها ويضعفها ويستعمل في مكافحته مسحوق خاص يعرف «بالدريس» وينبغى رشه على الورق عندما يبدو اول دليل على ظهور المن:

وتراقب في هذه الاونة من السنة اشجار الفاكهة وتفحص اغصانها وجزوعها جيدا لمنع انتشار التصمغ وامراض الساق، والحشرات التي تسببها هي حفار الجذور (الفرار) والسديدان الشرطية:

أصدرنا هذا العدد وحده بشماني صفحات فقط: